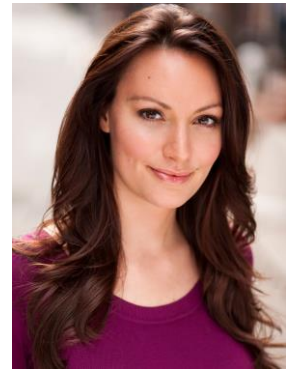


# ILINCA KISS

- ☎ 06 51 85 07 98
- ✉ [ilincakiss@gmail.com](mailto:ilincakiss@gmail.com)
- 🌐 [www.ilincakiss.com](http://www.ilincakiss.com)
- 🌐 [linkedin.com/in/ilinca-kiss-154081a4](https://www.linkedin.com/in/ilinca-kiss-154081a4)



## Experience

**Londres**  
2018 - 2019

**Senior Lettings Negotiator** - *Kinleigh Folkard & Hayward*  
South Kensington. The London Estate Agent [www.kfh.co.uk](http://www.kfh.co.uk)

**New York**  
2016 - 2018

**Theatre Director & Drama Teacher** - *L'Atelier Théâtre français de New York*

- Metteur en scène de la pièce « *Tueur sans Gages* » dans le cadre du Festival Ionesco  
Présenté au *Theater for the New City*, 155 first avenue, East Village.
- Professeur de Théâtre (pour adultes)  
Method Acting, Stanislavski (*sense memory*), travail corps & voix (*Linklater Voice Technique*)  
Site : [ateliertheatre.ny.com](http://ateliertheatre.ny.com)

2012 – 2018

**Actress** (*see separate Acting CV*)

**Theatre Critic** - *The Broadway Guide, French Morning Magazine*  
[frenchmorning.com/edition/new-york](http://frenchmorning.com/edition/new-york)

**Real Estate Agent** - *The Brooklyn Group*  
[brooklyngroup.com](http://brooklyngroup.com) / Instagram: @brooklyngroup

**Bilingual Assistant & Public Speaker** - *for SmartHunts® on Ipad*

**English to French Translator** - *Whiteboard Animation.com*

**France**  
2015 - 2016

**Assistante de Production & directrice crowdfunding** - *Macbeth*  
"Macbeth" de Shakespeare, dirigé par le metteur en scène new yorkais Edward Berkeley, (Aspen Opera Center director & Juilliard School), un spectacle présenté au Théâtre Tournais et au Château de Lourmarin.

## Education

2010 / 2012

**ÉCOLE DE THÉÂTRE ET DE COMÉDIE MUSICALE** - (Broadway New York)  
CIRCLE IN THE SQUARE THEATRE SCHOOL

Two-year Conservatory Theater Program : American & European Theater, Classical training, Shakespeare, Tchekohv, Stanislavski, Voice, Speech & Accent reduction, Dance, Music Theory, Mask, Cabaret, Singing, Stage Combat, Alexander Technique

2007 / 2011

**UNIVERSITÉ DE PROVENCE** - (Aix-en-Provence)

Master en Littérature Européenne comparée, Spécialisation Shakespeare – *summa cum laude*  
Mémoire : *Macbeth*, une étude comparative des adaptations cinématographiques d'Orson Welles et de Claude Barma.

2004 / 2006

**CLASSES PRÉPARATOIRES AUX GRANDE ÉCOLES** - (Marseille)

Lettres Classiques : Hypokhâgne, Khâgne - Lycée Thiers

## Skills

Languages : English – French (Native) – German

Other skills : Excellent Salesperson & Public Speaker.

Great communication and organization skills, Publisher & social media

Citizenship & work : French – German double citizenship / Green Card holder

Other : Singing; Guitar, Dance, Yoga, Pilates